

jazz Černošice JAZZ NEWS

9/2018

VYDÁVÁ JAZZ ČERNOŠICE Z.S.

JAZZ ČERNOŠICE 2018 / 23.5. - 27.5. 2018

Vážení přátelé umění, jazzu a dobrého vkusu,

13. ročník mezinárodního jazzového festivalu „Jazz Černošice 2018“ proběhne od středy 23.5. do neděle 27.5. 2018. Připravena jsou opět zajímavá jména, namátkou např. Milan Svoboda, Šavle Meče Big Band, Ondřej Čtveráček Quartet, Eva Pilarová, Barbora Tellinger (JAR) - Minus123minut atd.

Zvláštní pozornost si jistě zaslouží koncert famózního vokálního uskupení 4TET, který se koná v Clubu Kino v neděli 27.5. od 20:00 hod.

Vstupenky na všechny koncerty jsou v předprodeji v Clubu Kino od 1. dubna 2018. Prosíme, věnujte pozornost jazzovým stránkám www.jazzcernosice.cz, kde se dozvíte mnohem více.

Vážení přátelé umění, jazzu a dobrého vkusu, těšíme se na Vaši návštěvu a přejeme Vám opět mnoho nezapomenutelných hudebních zážitků.

Jazz Černošice z.s.



foto - Michal Štrýček



4TET

Jiří Škorpík
baritone 2

Dušan Kollár
bass

Jiří Korn
baritone 1

David Uličník
tenor

4TET byl založen z iniciativy Jiřího Korna v říjnu 2002. Poprvé se tito „muži v černém“ představili skladbou „How Deep Is Your Love“ v provedení „a capella“. Bouřlivá reakce publika, stoupající zájem posluchačů, vystoupení po celé ČR i v zahraničí a časté účinkování v televizních pořadech (Manéž Bolka Polívky, Miss 2003, Zlatá mříž, Gogošou... atd.), byly důvodem pro přípravu mnoha dalších songů (Lady Karneval, Tears In Heaven, Lion King, Addams Family a dalších), k nazkoušení koncertního programu a k vydání tří CD: 4TET 1st (2004), 4TET 2nd (2005) a 4TET 3rd (2008).

Loni na podzim vyšlo dlouho očekávané CD 4TET 4th., které je možné si zakoupit na koncertech.

Umělecky plnohodnotný, precizní a přitom osobitý projev tohoto vokálního seskupení se snoubí s již pověstnou dokonalostí a profesionalitou Jiřího Korna. Úžasné vokální výkony, nepřehlédnutelný design kostýmů Marie Markové a Jana Boušky, překvapivě originální pojetí aranžmá a neotřelé harmonie Jiřího Škorpíka i temperamentní herecké a „taneční“ výkony všech aktérů na jevišti... , to vše rozhodně nenechá nikoho chladným a odměnou jsou jim vždy vyprodané



koncerty s nenapodobitelnou atmosférou. Není tedy divu, že vystoupení 4TETu bývají vyvrcholením jak prestižních akcí, tak i společenských událostí.

4TET - Koncertní verze IV., měla premiéru na podzim 2015. Během koncertu se můžete těšit na brilantně aranžované známé melodie ve 4TETovském kabátu a skvělou podívanou. Scéna, kostýmy, projekce, elegance a specifický humor potěší diváky všech generací. Není koncert, jako koncert. Koncert 4TETu je opravdu něčím ojedinělým a určitě vás nadchne.

Předprodej vstupenek od 1.4. 2018 v Clubu Kino Černošice / středa - neděle od 16.00 hodin



foto - archiv Milan Svoboda

Milan Svoboda

Solo Piano Recital

Srdečně Vás zveme v rámci jazzového festivalu ve čtvrtek 24.5. od 20.00 do modlitebny církve Bratrské na Vráži na jedinečný koncert předního českého jazzového klavíristy, skladatele, dirigenta a jazzmena Milana Svobody.

V sólovém jazzovém klavírním recitálu se představuje Milan Svoboda jako interpret převážně svých vlastních kompozic a improvizací. Jeho projev zdaleka přesahuje hranice jazzu. Vystupoval v USA, Mexiku, Itálii, Německu, Polsku a dalších zemích.

Záznam jeho koncertu z festivalu evropských jazzových pianistů Kolíně nad Rýnem vysílala na jaře roku 1994 německá televizní společnost WDR. V roce 1997 vystoupil se svým recitálem na mezinárodním festivalu jazzového piana v pražském Rudolfinu (CD album "Solo Piano Recital"). Na podzim roku 2003 byl jeho sólový koncert zařazen do klasického cyklu

"Světová klavírní tvorba" pořádaného agenturou FOK. Záznam tohoto koncertu, opět z Rudolfinu, vyšel na albu "Prolínání - Merging".

Na jaře roku 2005 předvedl Milan Svoboda s velkým úspěchem svůj sólový recitál na festivalu Eurojazz v Mexico City. V červnu 2007 účinkoval v rámci festivalu "Jazz am Rhein" v Beethoven House v Bonnu. Posledními celovečerními sólovými koncerty byla jeho úspěšná vystoupení na mezinárodním jazzovém festivalu JazzMadrid14 ve Španělsku v listopadu 2014 a sólový celovečerní recital ve vyprodané Dvořákově síni pražského Rudolfinu 6.2.2016.



foto - archiv Milan Svoboda

**Modlitebna Církve bratrské - 24.5.2018 / 20.00 hod.
Hradecká 2192 (vedle OD Tesco) 252 28 Černošice**

Lékárna Na Vráži U Sv. Kryštofa

Táborská 2025 - Černošice



tel / fax: 251 552 016
info@lekarnacernosice.cz

*make your
life tasty*

BOLLETA

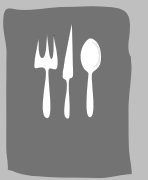
◆ bar & restaurace ◆

Jazzová snídaně

sobota 26.5.2018 v 10:00 hod.

Karlštejská 255, 252 28 Černošice
E-mail: info@bolleta.cz, www.bolleta.cz

**Anglická snídaně
Francouzská snídaně
Kontinentální snídaně
Zdravá snídaně**



Vodohospodářské stavby
čistírny odpadních vod
úpravny vod
vodojemy

Inženýrské sítě

vodovody
kanalizace
plynovody
závlahové a hasicí systémy

Pozemní stavby

rodinné domy a bytové celky
dostavby a rekonstrukce

Stavitelství Řehoř, s. r. o.

**Dr. Janského 411
252 28 Černošice
www.stavitelstvirehor.cz**



www.stavitelstvirehor.cz

AUTODOPRAVA KAREL PEŠATA

**kontejnerová doprava
odvoz sutí a nepořádku
likvidace odpadu
dovoz písku, štěrku, zeminy**

**veškeré zemní práce
s nakladačem BOBCAT a bagrem**



**Objednávky na tel.: 737 880 333
Karel Pešata, Karlštejská 1510
25228 Černošice
kpdoprava@seznam.cz**

Dech Band



foto - Michal Štefáček

Jazz-swingová kapela, která vznikla v září roku 2010 v ZUŠ Černošice pod vedením Pavlín Tomášové, se skládá jak ze současných, tak především z bývalých žáků ZUŠ. Ačkoliv začátky kapely nebyly jednoduché, od roku 2011 se každoročně zúčastňuje festivalu Jazz Černošice i dalších městem pořádaných akcí.

V roce 2012 proběhl první samostatný koncert kapely v černošickém Clubu Kino, který položil tradici pro koncerty další, a na začátku roku 2013 bylo nahráno vlastní CD s 11 písněmi. V září 2015 se kapela osamostatnila a funguje pod vedením Martiny Andrštové.

Do repertoáru patří nejen jazzové a swingové písně, ale i například pop, rock'n'roll či různé filmové melodie. Ačkoliv nástrojové složení není pro jazzovou kapelu zcela typické a výběr a především přepis skladeb není vždy jednoduchý, uslyšíte na koncertě i několik nových skladeb. Z jazzové klasiky z dílny skladatele Glenna Millera to bude například American patrol nebo Little brown jug, od George Gershwina píseň They can't take that away from me nebo dílo Bennyho Goodmana Sing, sing, sing.

Mifun



foto - Michal Baran

Mifun natočí na Jazz festivalu live CD

Stalo se hezkou tradicí, že první večer mezinárodního festivalu Jazz Černošice v Clubu Kino patří místnímu dětskému sboru Mifun a jeho hostům. Letos to bude již po sedmé. Tento rok mají ale děti o důvod víc, aby se na své vystoupení připravily zvlášť pečlivě. Z koncertu totiž bude pořízen profesionální záznam, který sbor použije na své nové jazzové CD. Mifun se svým týmem lektorů proto už směřuje všechnu energii právě k tomuto vystoupení a kromě pravidelných zkoušek pořádá několik speciálních workshopů, kde vedle zpěvu nechybí ani pohyb nebo angličtina.

Jaký tedy bude program jazzového večera? Ještě před nástupem dětí vystoupí mladý klavírista Miloš Kunc a předvede publiku své osobité improvizace známých standardů převážně dvacátých a třicátých let minulého století. Pak už se všichni mohou těšit na české i světové hity v podání dětského sboru Mifun, sólistů a doprovodné kapely. Chybět nebudou písně od Jaroslava Ježka, Franka Sinatry nebo Henryho Manciniho, vše v originálních aranžích Adama Koubka. O zpestření večera se ještě postará moderátor, herec divadla Vosto5, Ondřej Cihlár.

Jiří Polívka/dirigent dětského sboru Mifun



foto - Michal Štefáček



foto - archiv Eva Pilarová

Eva Pilarová

Eva Pilarová, trojnásobná vítězka čtenářské ankety Zlatý slavík v kategorii zpěvaček, patří k pěveckým legendám s neoddiskutovatelně jedním z nejlepších hlasů – ne-li nejlepším vůbec – jaký česká pop-music kdy měla.

Zpívala už od dětství, a to i vážnou hudbu. Koncem 50. let začala na brněnské JAMU studovat operní zpěv, zároveň v té době vystupovala v divadle Večerní Brno. Po roce studia, v roce 1960 však JAMU opustila a nastoupila do pražského divadla divadla Semafor, kde vystupovala mimo jiné též s legendární dvojicí Jiří Suchý a Jiří Šlitr a kde se záhy prosadila jako výborná zpěvačka.

V roce 1962 na krátký čas odešla zpívat do Divadla Rokoko, ale už v roce 1964 se vrátila zpět do Semaforu. V tomtéž roce si také ve filmu Kdyby tisíc klarinetů zahrála roli (coby výrazná sboristka dívčí školy - spolu s Naďou Urbánkovou a dalšími) sice drobnou, ale s úžasným duetem s Karlem Göttem (píseň Je nebezpečné dotýkat se hvězd).

Během své dlouhé pěvecké kariéry nazpívala velké množství známých hitů, velice populární a oblíbené byly její duety s Waldemarem Matuškou, zpívala ale i s Karlem Göttem a dalšími zpěváky.

Eva Pilarová je zpěvačka obdařená velmi krásným, silným a barevně zajímavým, naprosto nezaměnitelným hlasem - sopránem o rozsahu tří oktáv, oplývající navíc vynikající pěveckou technikou. S přibývajícím věkem se stále více orientuje především na žánrovou oblast jazzu a swingu.

I přesto, že loni oslavila osmasedmdesátiny, má elán na rozdávání. Se svou kapelou neúnavně pendluje za svými fanoušky, napříč celou republikou i věkovým spektrem. Letos ji můžete přivítat i v Černošicích v Clubu Kino v pátek 25.5. od cca 21.30 hodin.



foto - Anuše Heman

Petra Vlková trio

Osobitá zpěvačka s jedinečným projevem a krásným hlasem Petra Vlková vystoupí se svým triem v Clubu Kino v rámci dvou koncertů pro školy. Představí nejen slavné a nestárnoucí jazzové standardy ale i vynikající jazzové cover verze písní Beatles a nejen jich.

Pokud tuto mladou dámu uslyšíte zpívat, udělá na Vás dojem – hlasem, muzikálností, svou přirozeností, vizáží a celkovým vystupováním. Přestože je v jejím projevu patrný vliv různých hudebních stylů, zaujme Vás svým osobitým způsobem vyjadřování. Emoce a hloubka na straně jedné a jako jejich protipól styl, elegance a čistota projevu.

STAVEBNINY



Černošice, 252 28
Radotínská 30
Provozní doba
Po – Pá: 7-16,30 hod.
So: 8-12 hod.

Tel/fax: +420 251 642 529
Mobil: +420 603 519 083
E-mail: cernosice@rokal.cz



Centrum Černošice
prodej bytů a nebytů
www.centrum-cernosice.cz



Barbora Telling

with Tomáš Baroš & Csaba Csendes



Jihoafriická jazzová diva Barbora Telling je všestrannou umělkyní. Původně kabaretní zpěvačka, která se nevyhýbala ani šansonu, se brzy stala národním pokladem. Jazz, rock, pop, muzikálová vystoupení, nic jí není cizí a od Kapského Města po Berlín si už vybudovala slušné renomé.

For more than 25 years Barbora Telling has been a professional singer, composer, teacher, voice artist and actress throughout Southern Africa, on stages and in studios, in musicals, cabaret, pop, rock and jazz bands.

Her career began in the protest theatre days of the Black Sun in 1980s Johannesburg, moved through the revolutionary Afrikaans Voelvry movement, onto the famous NO.58 in Hillbrow, enjoyed many collaborations with some of the country's finest musicians and has been focused on jazz and education since 2005.

She has performed on stages from Cape Town to Windhoek, NAPAC, PACT the Civic, The State Theatre, CAPAB and PACOFS, Ellis Park and the Sun City Superbowl.

It might be quicker here to name the musicians she hasn't worked with, and easier to name the studios she hasn't worked in.

Apart from the many recordings with other artists, personal studio projects include a solo album – Barbie and the Dolls, BLOMKRAG – Boere Country, and two albums of Deep Fine Leg, an acoustic harmony ensemble.

For three years she was jazz vocal lecturer at the Tshwane University of Technology School of Music, and headed up the jazz vocal division at the University of Pretoria from 2008 to 2016.

A respected singer and vocal coach, her non-contrived vocal technique has been adopted by many professionals and teachers throughout Southern Africa and be-

yond. Her passion for jazz has made her an effective teacher with several successful jazz graduates now working in the music industry. She has also trained numerous recording and theatrical artists.

In 2012 she released the album – Live at the Musaion, a Jazz Recital. Collaborating with some of the greats – John Fresk, Marc DUBY, Rob Watson – it cemented her reputation as a formidable force in the South African jazz arena.

The following year brought her next album – Jazz, Live 2012.

In 2014 she completed a studio album with her pianist of preference, John Fresk. Telling & Fresk, DEUCE, is available through iTunes and at live performances.

Telling & Fresk perform live throughout the country, and their playful and intimate shows continue to thrill audiences far and wide.

In July 2016 they toured Europe, a highlight being an extremely successful performance at the Reduta in Prague, one of Europe's oldest and most famous jazz clubs. This tour will now be a regular event.

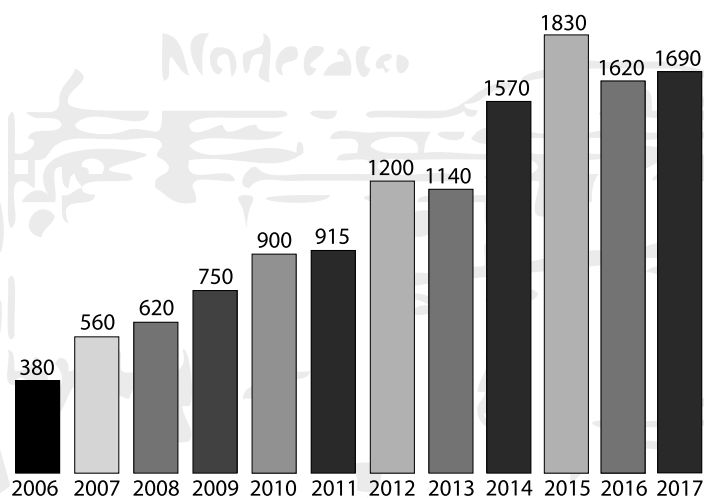
JJ Brass Band Missipi marching band



V pátek od 16.30 na prostranství Centra Vraž a od 17.30 v ulici Karlštejnská mezi Clubem Kino a nádražím můžete potkat jedinečnou pochodovou kapelu JJ Brass Band.

Základem pochodové kapely JJ Brass Band je kapela Cotton Brass Band, která se nedávno vrátila z festivalu v New Orleans na břehu řeky Mississippi. Její členové též působí v jazzovém souboru J.J. Jazzmen, který jste již v Černošicích mohli slyšet. JJ Brass Band bude ovšem ještě doplněn místními hudebníky, kteří projeví zájem se této události aktivně účastnit se svou hrou na vlastní nejrozmanitější nástroje.

Diváci - návštěvnost



Sponzorská podpora a inzerce

Sponzorská podpora festivalu je v rámci vícezdrojového financování nejvýznamnějším finančním zdrojem, bez něž by festival nebylo možné uskutečnit. Proto si této podpory nesmírně vážíme a věříme, že i nadále se nám bude dařit udržet si nejenom sponzory stávající, ale získávat i sponzory nové.

Jako protihodnotu můžeme nabídnout reklamní a inzertní prostor zejména v těchto novinách, které jsou distribuovány v nákladu cca 17.000 kusů do všech

domácností a firem v regionu Dolní Poberouní. Dále pak nabízíme prostor pro vaše logo na všech plakátech a programech, v neposlední řadě umístění vaší prezentace na festivalových webových stránkách. Další možnosti jsou na individuální dohodě. Pokud vás tato nabídka zaujala a zároveň zvažujete svoje možnosti podpory festivalu Jazz Černošice, neváhejte se nám ozvat na michal.strejcek@siba.cz. Na všem se dá domluvit.

Gin in Jam Funky & Jazz & Swing

Open Air vystoupení energické kapely Gin in Jam před PicNic káfé u Berounky byste si neměli nechat ujít. Můžete tančit, zpívat a k tomu si dát skvělé palačinky.

Co je nového? No přece Gin in Jam! Pokud jste o tomto seskupení ještě neslyšeli, je to v pořádku, jedná se totiž o zbrusu nový soul-funkový projekt studentů Konzervatoře Jaroslava Ježka.

Abychom vám kapelu lépe představili – v čele Gin in Jam stojí talentovaná zpěvačka Magdalena Řehořová. Jádrem uskupení jsou rytmičtí mágové, kytarista Rony Janeček, baskytarista Honza Šabinský a bubeník (a dvorní vtipálek) Petr Blahut. Jako v každé správné funk hrající kapele nesmí ani tady chybět dechy – na saxofony hraje Nela Dusová a na trumpetu výjimečný sólista Karel Mužátko. A kdo tomu celému velí? Skládá, aranžuje, hraje na piáno a trombón, jmenuje se Jakub Židek.



foto - archiv Gin in Jam

Bistro PicNic na břehu řeky Berounky
najdete na adrese
Radotínská 2330, Černošice.
Otevírací doba: středa - neděle 11:30 - 19:30



Načepujeme Vám Kozel 11°, Birell, Kofolu a malinovku. Z další nabídky např. domácí limonády, 100% mošty, cider, víno, prosecco nebo míchané nápoje. Kávu připravujeme z výběrové směsi 100% arabiky od pražírny Yakima Coffee. K jídlu nabízíme zapečené toasty, francouzské palačinky sladké i slané a italskou točenou zmrzlinu.

Kadernictví
LOREAL
BLONDES

otevírací doba 9.00 - 18.00
po telefonické domluvě možno i jinak

Dámské

stříhání vlasů / barvení vlasů / svatební účesy
vlasové poradenství / masáž hlavy

Pánské

stříhání vlasů / úprava kontur
barvení vlasů / masáž hlavy

Dětské

stříhání vlasů

Kontakty:

Jitka Tomanová tel.: 605 858 901 / Hana Šecová tel.: 606 626 466
Dolní Mokropsy, Dr. Janského 593



PANSKÁ ZAHRADA RESTAURACE & HOTEL

★★★★

Moderní ubytování s kouzlem přírody
a nadstandardním vybavením...

★★★★

Stylová restaurace
s výbornou gastronomií

★★★★

Skvělé prostory
pro větší a menší firemní akce

★★★★

Svatba v Panské Zahradě -
to je kouzelné místo
s prvotřídními službami

★★★★

Wellness



Anežky České 432, Dobřichovice
tel.: +420 226 230 900
e-mail: hotel@panskazahrada.cz
www.panskazahrada.cz

Šiba Plus s.r.o.

výroba pouzder a příslušenství na hudební nástroje

PŘIJME

**ŽENU NA ŠITÍ A PŘÍPRAVU POUZDER
NA HUDEBNÍ NÁSTROJE
- ZAKÁZKOVÁ VÝROBA -**

NÁSTUP MOŽNÝ IHNEDE!

Nevyučené zaučíme, praxe v oboru švadlena vítána.
Vhodné i pro ženy na mateřské dovolené.
Možnost pohyblivé pracovní doby, nebo práce doma.
Možnost ubytování 2+1 po rekonstrukci
v místě pracoviště.

Bližší informace na tel.:
251 643 180 (8.00-16.00 hod.), 606 624 854
Adresa:
Šiba Plus s.r.o., Ke Hřišti, 26716 KUCHARĚ / Vysoký Újezd



Ekologické a inženýrské stavby, spol. s r.o.

projektování staveb, inženýrská činnost,
geodetická činnost, realitní činnost,
činnost v oblasti bezpečnosti práce a za-
kázková zámečnická výroba

EKIS, spol. s r.o.
Náchodská 2421, Praha 9
Tel.: +420 281 040 611 / Fax: +420 281 040 699
E-mail: ekis@ekis-as.cz / www.ekis-as.cz

Šavle Meče Big Band



foto - archiv Šavle Meče

Šavle Meče je rock jazz-blues-funkovou bigbandovou formací. Patrně neoriginálnější pražský big band sui generis. Žádání studioví hráči hrají live a evidentně je to baví! Celý "zvěřinec" občas označován jako "čeští Blues Brothers", je v klubu schopný do běla rozžhavit i náhodného návštěvníka.

Kapela vznikla na podzim 1994 a její snahou bylo hrát fúzi jazzu a rocku - rocková rytmika a nad tím 5tičlenná jazzová dechová sekce, nejprve jako čistě instrumentální těleso. Později ke spolupráci přizvala harmonikáře a zpěváka Ondřeje Konráda, s jehož příchodem se hudební pole rozšířilo o blues. Posléze O. Konráda na postu zpěváka střídá Martin Streško, s nímž se formace začíná přiklánět k prvkům funku a fusion, instrumentálně ovšem zůstává v oblasti pop-jazzu, jazz-rocku a jazzu.

Šavle meče Big Band byl založen před více než dvaceti lety a pouze s několika personálními změnami v kapele absolvoval za tuto dlouhou dobu s velkým úspěchem desítky koncertů po celé střední Evropě. V roce 2000 mimo jiné vydal Big Band úspěšné album.

Od začátku svého účinkování je kapela charakteristická (díky jejímu složení) svým unikátním pojetím hudby, tak zvaného fusion, skládajícího se z dokonalé kombinace rocku, jazzu, bluesu, rhythm & blues a funky, který jen tak někde neuslyšíte.

- Jiří Hála** – barytonsaxofon, flétna
- Radek Němec** – trumpet
- Jan Šatra** – trombon
- Petr Kalfus** – altsaxofon, sopransaxofon
- Marek Buble** – tenorsaxofon
- Milan Potoček** – klávesy
- Jiří Milota** – el.kytara
- Filip Spálený** – basová kytara
- Filip Jeníček** – bicí
- Martin Streško** – zpěv

Vzpomínáte? 2006-2017



VYHLÍDKOVÉ PLAVBY PO BEROUNCE

info@privozkazin.cz
www.privozkazin.cz

přenosný telefonní aparát
734 204 306



PENDL JE ZAČLENĚN DO PID



PRAŽSKÁ INTEGROVANÁ DOPRAVA

PLAVEBNÍ SAISONA OD 1. ČERVNA DO 30. ZÁŘÍ

VYHLÍDKOVÉ PLAVBY — KAŽDODENNÍ JÍZDNÍ ŘÁD

JÍZDNÉ VYHLÍDKOVÝCH PLAVEB
dospělý - 150,- Kč, dítě/senior nad 70 let - 70,- Kč
zvýhodněné rodinné jízdné - 400,- Kč
(2 dospělí a 5 dětí)

bicykly, kočárky, děti do 2 let a psi zdarma!
Jízdenka má platnost po celý den nastoupení plavby.
V případě, že máte v tento den zájem využít opakovaně
vyhlídkovou plavbu, žádejte u převozníka identifikační
pásku.

PENDL PŘES ŘEKU: MOKROPSY — KAZÍN
Pendl je začleněn do systému Pražské integrované
dopravy.



PRAŽSKÁ INTEGROVANÁ DOPRAVA

| | | | | | |
|-----------|-------|-------------------------------|-------|-------|-------|
| Mokropsy | 9:40 | | 12:40 | 14:40 | 16:40 |
| Kazín | 9:45 | | 12:45 | 14:45 | 16:45 |
| Mokropsy | 9:50 | | 12:50 | 14:50 | 16:50 |
| Pláž | 10:20 | 11:50 | 13:20 | 15:20 | 17:20 |
| Mokropsy | 10:40 | 12:40 | 13:40 | 15:40 | 17:40 |
| Kazín | 10:45 | OBĚD PŘEVOZNÍKA (pauza) | 13:45 | 15:45 | 17:45 |
| Mokropsy | 10:50 | | 13:50 | 15:50 | 17:50 |
| Černošice | 11:10 | | 14:10 | 16:10 | 18:10 |
| Lipence | 11:30 | | 14:30 | 16:30 | 18:30 |
| Mokropsy | 11:40 | | 14:40 | 16:40 | 18:40 |

OSVĚTOVÉ PLAVBY PRO ŠKOLY
cena - 70 Kč/žák (minimální počet 10 osob)
50 minutové plavby s výkladem v 8:00 a 9:00 hod.
nutná rezervace na info@privozkazin.cz
začátek vždy z přístaviště Mokropsy

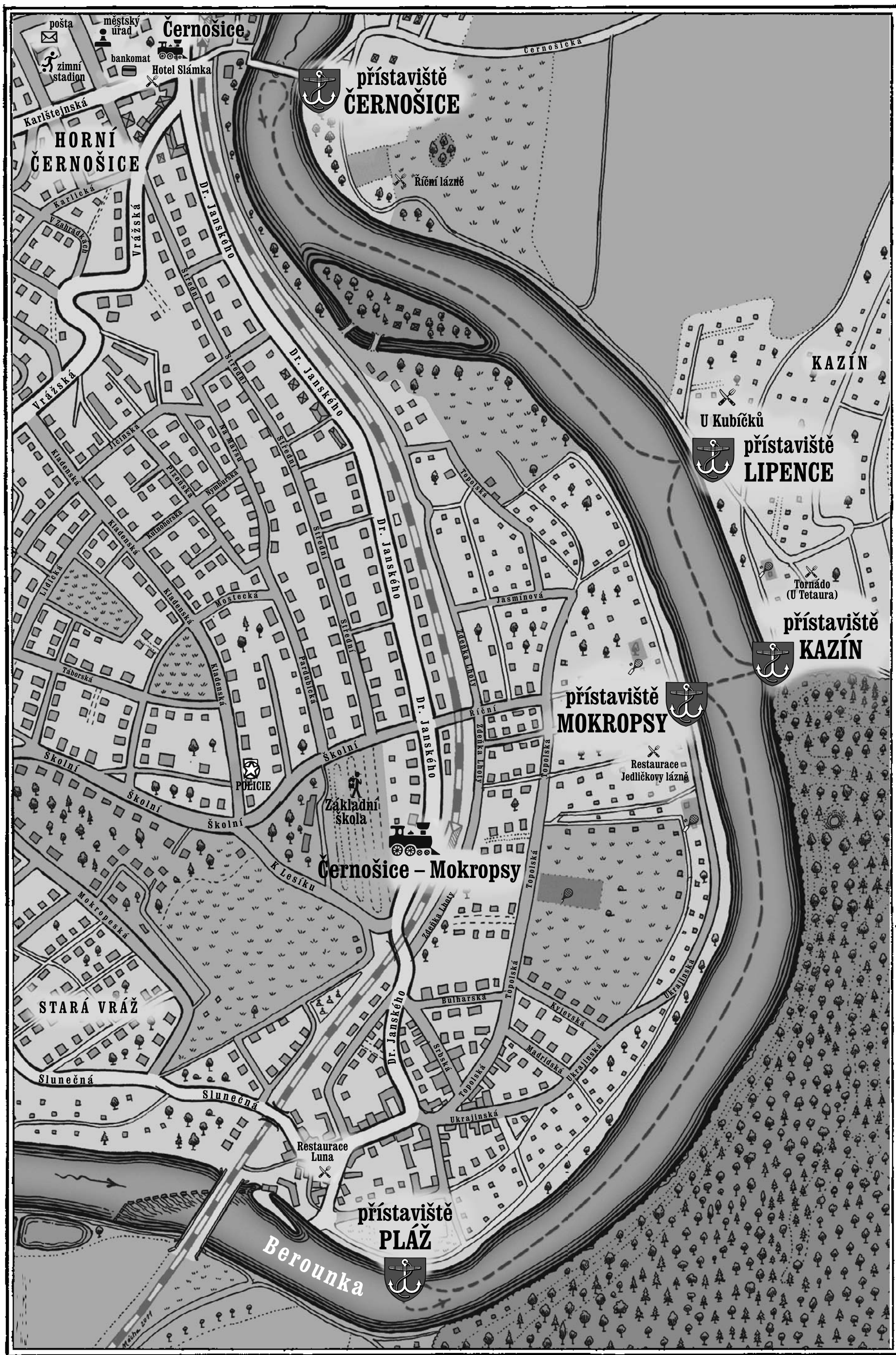
VYUŽIJTE PRIVÁTNÍHO PRONÁJMU LODI
cena 6000 Kč vč. DPH/hodina plavby
možnost občerstvení a programu
rezervujte na info@privozkazin.cz

přenosný telefonní aparát: 734 204 306
info@privozkazin.cz
www.privozkazin.cz

PENDL — KAŽDODENNÍ JÍZDNÍ ŘÁD

| | | | | | | | | | | |
|----------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Mokropsy | 9:40 | 10:40 | 11:40 | 12:40 | 13:40 | 14:40 | 15:40 | 16:40 | 17:40 | 18:40 |
| Kazín | 9:45 | 10:45 | 11:45 | 12:45 | 13:45 | 14:45 | 15:45 | 16:45 | 17:45 | 18:45 |
| Mokropsy | 9:50 | 10:50 | 11:50 | 12:50 | 13:50 | 14:50 | 15:50 | 16:50 | 17:50 | 18:50 |

PRAŽSKÉ



kazín_16_04



át:

Ondřej Štveráček Quartet

Ondřej Štveráček – ts
Stanislav Mácha – p
Tomáš Baroš – b
Marek Urbánek – dr

foto - archiv Ondřej Štveráček

Kvartet předního saxofonisty, který se vyznačuje energií, bravurní technikou a nápaditou improvizací. Hudba tohoto tělesa, ve kterém působí špičkoví muzikanti, by se dala označit jako jakýsi post Coltrane-bop.

Saxofonista Ondřej Štveráček patří už více než dekádu k nejvýraznějším postavám nastupující jazzové generace v Česku. Je kmenovým hráčem orchestru Gustava Bromy či Bigbandu Matuše Jakabčice, pravidelně spolupracuje s Harry Sokalem a dalšími výraznými hráči pohyblivými se ve středoevropském regionu. Vedle aktivit sidemana však pilně rozvíjí svůj vlastní systém hry na saxofon, nepřehlédnutelně inspirovaný jazzovou tradicí.

Coltranův koncept tzv. Sheets of Sound prosakuje Štveráčkovým frázováním a jeho tónový tmbr se bezpochyby inspiruje u stejného zdroje. Ondřej Štveráček má s jazzovou legendou společné i dokonale zvládnuté jazzové řemeslo, nepřekvapí ho jakékoliv, byť i krkolomně uspěchané tempo, vypořádá se s libovolně komplikovanou harmonií či metrem. Ostatně, kdo by mohl komukoliv vyčítat, že se učí od jedné z nejvýraznějších postav historie jazzu? V posledních letech se ovšem ve Štveráčkově hře neodbytně dere na povrch jeho vlastní hudebnická osobnost, z čehož těží jak on sám, tak jeho posluchači. S vlastní kapelou nahrál už dvě alba a obráží všechny důležité jazzové destinace střední Evropy. Jak debutové What's Out-

side, ověčené nominací na cenu Anděl, tak předloňské The Form, sesbíraly pochvaly od kritiků i zaslouženou pozornost ze strany posluchačů. Jazz Fest Brno. Proti rozšířené tuzemské verzi umírněné a snad i trochu zasněné kompoziční a zvukové „škole“ proslulého mnichovského vydavatelství ECM přináší skutečnou explozi energie a vzrušení. Nade všim se vznáší bouřlivácký ideál Johna Coltranea, avšak Štveráček vyjmenovává mezi těmi, kdo na něj zapůsobili, téměř sedm řádek tvůrčích osobností – od swingu až k dnešnímu jazzu. A na jeho hře je to také slyšet.

Lubomír Dorůžka, hudební publicista



foto - archiv Ondřej Štveráček

Sponzorská a grantová podpora festivalu



albet
GROUP

ALBET spol, s.r.o.
inženýrská činnost, nemovitosti, akvizice, development

ALBET metal, s.r.o.
lehké obvodové pláště, prosklené prvky, ocelové a zámečnické konstrukce

ALBET stavební, s.r.o.
pozemní stavby, rekonstrukce, inženýrské sítě, komunikace

ALBET půjčovna
půjčovna stavební mechanizace, servis strojů a zařízení

ALBET group - Vrážská 144, 153 00 Praha 5 - Radotín
Tel.: 257 014 666, Fax: 257 912 273
E-mail: albet@albet.cz, www.albet.cz

INFINITYHAIR.CZ

prodlužování a zahušťování vlasů



- nejdrobnější pevný spoj
- pramínky vlasů se při posunutí nezkracují
- originální technologie - jediná v ČR

Salon Lety u Dobřichovic / ul. Pražská 559 / OC LETY
Salon Malá Chuchle / ul. Zbraslavská 37/1 / Praha 5
Objednávky a konzultace:
tel.: 603 589 142 / e-mail: info@infinityhair.cz
www.infinityhair.cz



NBE corp.
výrobce elektrických strunných nástrojů
Sklenářská 1512, 268 01 Hořovice
tel.: 312 310 925 / e-mail: info@nbe.cz
www.nbe.cz



Raiffeisen BANK

Banka inspirovaná klienty

NEVYBÍRÁM SI BANKOMAT,
VYBÍRÁM SI PENÍZE

NOVÝ PODNIKATELSKÝ ÚČET
BEZ POPLATKU A BEZ HÁČKŮ!

DVĚ VĚCI POHÁNÍ BYZNYS:
VAŠE AMBICE A NAŠE FINANCOVÁNÍ

minus123minut

Žádný koncert není dvakrát stejný - „Minuty“ se vrátily na scénu!



foto - archív minus123minut

Síla kapely minus123minut spočívá především v živých energických koncertech, které jsou z velké části tvořeny improvizací. Propojují žánry jako soul, groove, jazz, blues, funky či world music. A protože, jak sami říkají, nejsou porostlí mechem, jsou otevření i vlivům současné hudby. Na minutovský pelmel se nejen dobře tančí, ale jelikož jde o výjimečné muzikanty, dobře se na ně také dívá.

Po koncertním návratu v předloňském a loňském roce si „Minuty“, jejichž hráčské umění hraničí s genialitou, vytyčili jasné cíle: získat ke svým stávajícím fanouškům i publikum, které je nezažilo,

oslovovat svojí hudbou co nejpestřejší spektrum posluchačů, navázat na své úspěchy v Evropě, a především šířit svým uměním radost. Jejich pilné zkoušení, stále častější koncertování a nadšení z opětovného hraní navíc směřuje k vydání nové desky.

Kapelu tvoří trio uznávaných muzikantů; zpěvák, kytarista a autor písní Zdeněk Bína, baskytarista a dvorní textař kapely Fredrik Janáček a výjimečný bubeník Dano Šoltis. „Minuty“ také mírně pozměnili název skupiny na minus123minut (původně -123min).

Minus123minut předtím působili v letech 1996

– 2009, vydali pět alb a obdrželi cenu Anděl za Objev roku v roce 1999. Hráli na předních českých festivalech, vyprodávali kluby u nás i na Slovensku. Jako jedna z mála tuzemských kapel slavili úspěchy také v zahraničí, kde odehráli kolem dvou set koncertů v klubech a na festivalech (Holandsko, Polsko, Francie, USA nebo Anglie...). Na to vše teď „Minuty“ hodlají znovu navázat!

Složení kapely:

Zdeněk Bína – zpěv, kytara

Fredrik Janáček – basa

Dano Šoltis – bicí

Bulatkin, Mathisen, Zimring Project Jazz čtyř kontinentů

Upozornění - zarputilost mladých hledačů je nakažlivá



foto - archív Reduta

Nový projekt dlouhodobě fungující vynikající rytmické sekce norského kontrabasisty Pera Mathisena a izraelského bubeníka Utsiho Zimringa a nového zjevu na české jazzové scéně – mladého pianisty Daniela Bulatkina.

Mladý pianista Daniel Bulatkin je novou a slibnou tvář českého jazzu. Ve svých pouhých osmnácti letech získal prestižní ocenění Pianista roku. Je soukromým žákem uznávaných pianistů v ČR i zahraničí - od Omera Kleina, Briana Charetta či Jiřího Levíčka. S ostřílenou rytmickou sekcí norského basáka Pera Mathisena a izraelského bubeníka Utsiho Zimringa, jež tvrdila muziku třeba Ulfa Wakeniuse nebo Mika, vzniklo trio s autorským potenciálem na pomezí moderního mainstreamového jazzu a energického fusion.

O kvalitě rytmiky Mathisen – Zimring vypovídá dlouhý výčet hvězd světového formátu, které doprovázela – např. Ulf Wakenius, Mike Stern, Dave Kikoski a další. S posledním jmenovaným natočili roku 2016 velmi kladně přijaté studiové album New York City Magic u evropského vydavatelství Alessa Records. Kapela představí zejména autorskou tvorbu svých členů. Ta se pohybuje na pomezí moderního mainstreamového jazzu (ovlivněného i elementy world music) a vysokoenergetického fusion. Repertoár je doplněn nápaditě zaranžovanými jazzovými standardy z období post-bopu.

Složení kapely:

Daniel Bulatkin – p, Fender Rhodes; Per Mathisen – b; Utsi Zimring – dr.



Salon Lucie
Husova 2073
Černošice 25228 - tel.: 251 512 679

Karlštejská 1054
Černošice 25228 - tel.: 251 643 454

mob.: 605 268 442
e-mail: salon-lucie@volny.cz

www.salon-lucie-cernosice.cz

**KADEŘNICTVÍ, KOSMETIKA
MODELACE NEHTŮ, MANIKÚRA
PEDIKÚRA, PERMANENTNÍ MAKE-UP
APLIKACE BOTOXU, KYSELINY HYALUROVÉ
MASÁŽE, SAMOOPALOVACÍ NÁSTRÍK
SOLÁRIUM, BODY SPACE VACUTHERM
KRYOLIPOLÍZA, MAGIC WRAP**

www.salon-lucie-cernosice.cz



ČERNOŠICE
www.clubkino.cz

**RESTAURACE - ZAHŘÁDKA - VENKOVNÍ BAR
KONCERTY - DIVADLA - VÝSTAVY
DĚTSKÁ PŘEDSTAVENÍ - PROJEKCE
NAROZENIVÉ PÁRTY - SVATBY
SEMINÁŘE - FIREMNÍ VEČÍRKY - OSLAVY**

Fügnerova 263, 25228 Černošice
Tel.: 251 640 397
E-mail: clubkino@clubkino.cz
www.clubkino.cz

Dobré ráno Blues Band v restauraci Bolleta

Raketa AC/DC na mississippské palivo

Dobré ráno Blues Band je česko-americké trio, hrající akustickou hudbu inspirovanou mississippským blues, country-blues a bluegrassem. Na hudební scéně působí od roku 2012. V současné době sestavu tvoří zpěvák a hráč na foukací harmoniku Brynn Stephens z Kalifornie, hráč na 12ti strunnou akustickou a resonanční kytaru Vít Kopecký a bubeník a valchysta Vladislav Sosna. Jejich koncerty jsou známé energií nabitou show, hravostí a bravurními instrumentálními výkony.

Přestože Dobré ráno blues band tvoří tři hudebníci, po celou dobu poslechu působí jejich nasazení a zvuk, jako kdyby měla kapela nejméně o dva členy více.



foto - archiv Dobré ráno Blues Band

Nové struny - Tramp Swing v restaraci Pod Lípou



foto - archiv Nové struny

Kapela Nové struny se žánrem pohybuje na pomezí trampské písně a swingu, ovšem v její muzice může posluchač zaslechnout i stopy naprosto odlišných stylů hudby, které pramení z rozdílného hudebního zaměření jednotlivých členů skupiny. Tím se muzika kapely

stává tak trochu výjimečnou. Repertoár kapely Nové struny je tvořený především autorskými písničkami, které na pódiu prokládá swingovými, dixielandovými a trampskými písněmi, které jistě potěší nejednoho milovníka trampingu na osadě "Pod Lípou".



foto - Ivana Zlámalová

Jazz elements - jazzová snídane

Srdečně zveme na dnes již velmi populární jazzovou snídani, která se tradičně uskuteční pod širým nebem na zahrádce restaurace Bolleta. Abychom jazzovou snídani opět trochu oživil, pozvali jsme tentokrát mladou jazzovou kapelu Jazz Elements v jejímž čele stojí nepřehlédnutelná sólová zpěvačka tělem i duší Barbora Šedivá.

Jazz Elements vznikli v roce 2015 pod vedením skvělé kapelnice Barunky Šedivé. Počátky kapely ale sahají mnohem dále. Pražané si jistě pamatují, jak Bára s Jendou brázdili pražské jazzové kluby a jako duo kouzlili posluchačům úsměv na tváři. Dnes už ovšem pokročili a jezdí po celé republice zahrát skvělé jazzové fláky nebo swingové taneční pecky. Do repertoáru ale zařadili i populární písně, které lidé znají a mají je rádi. Jako studenti vyšší odborné školy se zaměřením na jazzovou tvorbu to ale pojali trochu jinak. A tak od nich můžete slyšet písně například od kapely ABBA nebo Beatles v jedinečné úpravě.

Barbora Šedivá je vynikající pražská jazzová zpěvačka, absolventka VOŠ Jaroslava Ježka a Pražské

konzervatoře. Je známá nejen z divadla Semafor, či jako sólistka orchestru Karla Vlacha, ale i jako dabérka ve filmových rolích Rebelka, Popelka a dalších. Jazz Elements je jazzovo/swingová kapela mladých muzikantů, kteří přináší novou krev do světa jazzu. Osobitý styl a pojetí jazzových písní je jedinečné a nabíječké. Můžete se těšit také na autorskou tvorbu kapely.

Kapelu v současné době tvoří Voc.-Barunka Šedivá, trp.-Nick Roy Arthofer, piano- Jenda Pudlák, guit.-Tomáš Pecka, bass- Honza Neruda, ds- Tonda Jína.

**doporučený Dress Code
- pruhované tričko -**

LOTTMANN

international technology

Technologie povrchových úprav
Gema, DeVilbiss, Ransburg, Binks

realizace projektů na klíč
pro aplikace práškových plastů,
mokrých barev, lepidel aj.

<http://www.itw-lit.cz/>

Plánická 1241/36, 153 00 Praha 5, Česká republika

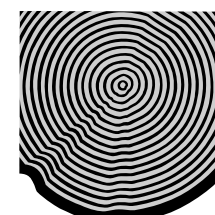
Stavební a truhlářské řezivo:
prkna, latě, fošny, hranoly, krovy

Sušené a hoblované výrobky:
palubky obkladové i podlahové,
plotovky, hranolky, terasová prkna

Deskové materiály:
CETRIS, OSB, kompaktní desky,
biodesky, laťovky, překližky stavební
i truhlářské, multiplex,
překližky foliované hladké i protismykové,
dřevotřísky, sololit, sololak, hobra,
HDF, MDF, akulit, akulak, adipan

Ostatní:
tyčovina, brikety, palivové dříví, dřevitá vlna,
dveře SAPELLI a MASONITE

KAPLAN, s. r. o., K Jezeru 533, 102 00 Praha 10 - Hostivař
Tel: 271 750 577, Mob: 606 962 046
e-mail: info@kaplanpraha.cz
e-shop: <http://www.drevo-kaplan.cz/>



KAPLAN
s.r.o.



www.siba.cz

**MOBILNÍ PÓDIA
TRIBUNY A ZASTŘEŠNÍ**

VÝROBA, PRODEJ A PRONÁJEM

tel.: 251 643 133 / e-mail: siba@siba.cz

Detoa - výroba dřevěných hraček

O výrobě klavírních mechanik ale i o dřevěných hračkách a veškerém tom tajemství vzniku nástrojů jsem si povídal s Jaroslavem Zemanem ředitelem firmy Detoa z Albrechtic v Jizerských horách.



Jaroslav Zeman - majitel firmy DETOA Albrechtice s.r.o. vyrábějící dřevěné hračky

Mohl byste v krátkosti tak, aby to pochopil i laik, představit výroby Vaší továrny?

Firma Detoa Albrechtice je nejstarší firma na výrobu hraček v ČR. Vyrábíme nejen dřevěné hračky a bižuterii, ale i komponenty do společenských her, pianové i klavírové mechaniky a spoustu dalších zajímavých produktů na zakázku z různých odvětví (rámečky na vypínače, krycí zátky do židlí, hlavy zátek do lahví ...).

Naše hračky jsou určeny nejen pro nejmenší děti, např. chraštítka, dudlíkové závěsy nebo tahací hračky, ale i pro ty starší, kteří si díky nim rozvíjejí svoji představivost, tvořivost a prostorové myšlení. Do této skupiny patří zejména dřevěné magnetické puzzle, stavebnice, hlavolamy a společenské hry. Světově známé jsou naše licenční výrobky Krtečka.

Výrobky jsou vyráběny z kvalitního dřeva a jsou certifikované.



foto - archiv Detoa

Proč jste se po revoluci do toho pustil a nežil si pohodlný život někde v korporátní firmě jako manažer nebo ještě lépe třeba jako úředník ve státní správě?

Nechtěl jsem, aby byla tehdejší TOFA špatně privatizována a skončila jako stovky jiných továren, nejen v našem okolí.

Jak si momentálně stojíte na Českém ale i světovém trhu a co případně připravujete?

Firma Detoa je v současné době jedna z posledních výrobců dřevěných hraček nejen v ČR, ale i v Evropě. Naše výrobky prodáváme ve více než 50 zemích světa a účastníme se výstavních veletrhů v Norimberku a Šanghaji. Každý rok představíme kolem 20 novinek pod značkou DETOA.

Zapojujeme se též do několika charitativních programů, např. nadace Pomozte dětem, Život dětem.

Pravidelně pořádáme oblíbenou soutěž Týden české hračky, které se účastní školy ze širokého okolí, někdy i z větší vzdálenosti. Rekord zatím drží škola z Příbrami. Děti i učitelé tvoří hračky dle své fantazie. Vyzkouší si tak práci návrháře. Vznikají opravdu povedené výtvořky.

A co budoucnost? Nechci předbíhat ale všechny nás trápí stejný problém komu to svoje království v budoucnu předat? Máte nástupce?

Mám to vyřešené :)

A nemohu se nezeptat na Váš vztah k jazzové muzice a vlastně i konkrétně k festivalu Jazz Černošice?

K muzice mám pasivní vztah, jsem hudebně hluchý :)

Děkuji za rozhovor.

S Jaroslavem Zemanem rozmlouval Josef Barchánek.

Jazz Taxi - noční jazzové taxi

Noční jazzová taxi linka pro návštěvníky festivalu:
pátek 01.00 hod (odjezd jedna hodina po půlnoci)
Club Kino Černošice - Praha Na Knížecí (Anděl) a zpět
sobota 01.00 hod (odjezd jedna hodina po půlnoci)
Club Kino Černošice - Praha Na Knížecí (Anděl) a zpět
Vstupenka na koncert platí zároveň jako jízdenka noční taxi linky Černošice - Praha a zpět.

Rezervace vstupenek

Rezervace vstupenek není možná. Pouze ve vyjimečných a odůvodnitelných případech (např. návštěvníci z Brna, nebo ze zahraničí :-)) je možno o rezervaci požádat na tel.: 602 613 731, nebo prostřednictvím e-mail adresy jazzcernosice@seznam.cz. Takto rezervované vstupenky je pak nutné si vyzvednout u vchodu nejpozději 30 minut před zahájením prvního koncertu večera. Nevyzvednuté vstupenky v tomto termínu budou dány volně do prodeje. Se zakoupenou vstupenkou nevzniká automaticky nárok na rezervaci místa k sezení. Místa k sezení na židlích v řadě jsou limitována, proto doporučujeme přijít včas a zabrat si místo (kdo dřív přijde, ten dřív mele :-). Není záruka, že pro všechny diváky budeme mít židli.

Rezervace míst u stolu také nevzniká automaticky se zakoupením vstupenky. Počet míst u stolu je též limitován. Pokud chcete sedět např. s přáteli u stolu, doporučujeme včas zakoupit v předprodeji vstupenky v Clubu Kino a obsluhu zároveň požádat o rezervaci místa u stolu. Pokud místa nebudou již obsazena, bude Vám vyhověno.

Permanenky nejsou rezervací místa k sezení. Platí pro ně stejný režim, jako pro běžnou vstupenku. Pokud si chce držitel permanentky rezervovat místo u stolu, prosíme, oznamte to při zakoupení permanentky obsluze v Clubu Kino. Pokud místa nebudou již obsazena, bude Vám vyhověno.

V.I.P. vstupenky pro sponzory nejsou rezervací místa k sezení. Platí pro ně stejný režim, jako pro běžnou vstupenku. Pokud si chce držitel V.I.P. vstupenky rezervovat místo u stolu, prosíme, oznamte nám to včas, abychom předešli případným nesrovnalostem.

Místa k stání není nutné rezervovat. Kapacita klubu je cca 200 sedících a cca 50 stojících diváků. Pokud již na Vás nezbyde místo k sezení a máte zakoupenou vstupenku, na koncert se zaručeně dostanete. Pokud to bude v našich silách, pokusíme se Vám zajistit místo k sezení. Židli ale nemáme neomezený počet, proto je nutno počítat s tím, že možná budete muset stát.

Vstupenky pro školní mládež na tzv. "školní koncerty" jsou zároveň rezervací místa k sezení.

Místa na zahrádce nerezervujeme.

Zakoupené vstupenky je možno vrátit pouze v odůvodněných případech (např. nemoc a pod.).

Tímto chceme předejít případným nesrovnalostem, děkujeme za pochopení a věříme, že sedící i stojící diváci přijdou především na muziku a koncerty si užijí měrou vrchovatou ať již v sedě, ve stoje či v leže :-)

Kontakty O.S. JAZZ Černošice

Jazz Černošice z.s.

Dr. Janského 953, 25228 Černošice

Kontaktní telefon: 602 613 731

E-mail: michal.strejcek@siba.cz

Josef Barchánek - předseda Jazz Černošice z.s.

produkce / pódiová technika

Tel.: 606 812 018

Email: josef.barchanek@siba.cz

Pavel Blaženín

odbor kultury Města Černošice / produkce

Tel.: 602 200 817

Email: pavel.blazenin@mestocernosice.cz

Michal Strejček

produkce / smlouvy / propagace

Tel.: 602 613 731

Email: michal.strejcek@siba.cz

Zdeněk Altinský

zvuk

Tel.: 602 246 930

Email: altyn@volny.cz

Club Kino Černošice

vstupenky

Tel.: 251 640 397

Email: clubkino@clubkino.cz



Dobřichovická 736
252 28 Černošice

Tel./fax: 251640057
E-mail: konicek@iol.cz

ŽELEZÁŘSTVÍ U KONÍČKŮ

vrata, vrátka, sloupky, klempířské výrobky, zahrádkářské nářadí, zednické nářadí, sekačky na trávu, elektrické nářadí Narex, Protool, popelnice, žebříky, štafle, spojovací materiál, elektrody, dráty do CO2, kování, zámky, vložky, kotouče řezné a brusné, montážní pěny, silikonové a akrylátové tmely, lepidla, násady, vázací dráty, zednická kolečka, míchačky, komínové roury a kolena, nářadí Tona, Stanley, Sandvik

Prodej hutního materiálu - dělení a krácení



**KADEŘNICTVÍ
KATEŘINA
KUŤÁKOVÁ**

**kvalitní kadeřnické služby
pro dámy, pány i děti
manikúra**

Otevřeno:

Po - Pá 9:00 - 19:00 hod.

SO 9:00 - 12:00 a dále po domluvě

tel.: 730 899 322

e-mail: kat.kutakova@gmail.com

Dr. Janského 438, Černošice - Mokropsy

JAZZ

ČERNOŠICE 23.5. - 27.5. 2018



23.5.
středa

- Park Berounka / PicNic kafé - 17.00 - Gin in Jam
- Club Kino - 18.00 - Mifun
- Bolleta - 20.30 - Dobré ráno blues band (CZ, USA)
- Pod lípou - 19.00 - Nové struny - Tramp Swing



24.5.
čtvrtek

- Club Kino - 10.00 - I. školní koncert - Petra Vlková Trio
- Club Kino - 11.00 - II. školní koncert - Petra Vlková Trio
- Club Kino - 19.00 - Dech Band
- Moblitebna Církve bratrské - 20.00

Milan Svoboda



25.5.
pátek

- Centrum Vráž - 16.30 - JJ Brass Band / Marching Band
- ul. Karlštejská - 17.30 - JJ Brass Band / Marching Band
- Club Kino - 19.00

Šavle Meče Big Band

Ondřej Čtveráček Quartet

Eva Pilarová



26.5.
sobota

- Bolleta - 10.00 - Jazz Elements - jazzová snídane
- Club Kino - 19.00

Bulatkin, Mathisen, Zimring Project (RU, NO, IZR)

Barbora Tellingner (JAR)

minus123minut



27.5.
neděle

- Club Kino - 20.00

4TET

Předprodej vstupenek od 1.4. v Clubu Kino Černošice

Jazz Night Taxi

Club Kino Černošice - Praha Na Knížecí (Anděl) a zpět, odjezd od Clubu Kino v pátek 25.5. a v sobotu 26.5. v 01.00 hod (vstupenka platí jako jízdenka)

